

AMASYA
TAŞOVA İMAM - HATİP LİSESİ
ANADOLU İMAM - HATİP LİSESİ



YIL:1 SAYI:1

Eğitim ve Kültür Dergisi

KATRE

Eğitimdir ki, bir milleti ya hür müstakil şanlı yüksek bir cemiyet halinde yaşatır, Ya da bir milleti esaret ve sefalete terkeder.

Mustafa Kemal Atatürk

TAŞOVA / 2007

TAŞOVA İMAM HATİP LİSESİ VE ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ

www.tasovaimamhatip.meb.k12.tr

KATRE

Eğitim ve Kültür Dergisi
YIL:1 SAYI:1
Mayıs 2007

DERGİ SAHİBİ
Ahmet AKÇE
Okul Müdürü

GENEL YAYIN YÖNETMENİ:
Vedat AKTAY
Müdür Yardımcısı

TASARIM ve KOORDİNASYON
Meryem YİĞİT
Kimya Öğretmeni

GRAFİK TASARIM VE FOTOĞRAF
Ahmet ÖZKAN
Meslek Dersleri Öğretmeni

YAZI İNCELEME KURULU
Osman KAZANCI
Müdür Yardımcısı
İlhan HOŞGİT
Edebiyat Öğretmeni
Cemal DEMİRDAĞ
Edebiyat Öğretmeni

ÖĞRENCİLERİMİZDEN:
Emine FIRAT (Grup Başkanı)
Mevlüt KÖKSAL
Satılmış GÖNCÜ
Züleyha ÖNDER
Fadime YÜKSEL
Hatice DOĞRU
Hava DOĞANAY
Özlem ÖZ

HABERLEŞME ADRESİ
Taşova İmam Hatip Lisesi ve Anadolu İmam Hatip Lisesi Müdürlüğü
Cumhuriyet Mahallesi Atatürk Bulvarı No:75
Taşova/AMASYA
Telefon: 3583121523 (santral)
e-mail: ahmetozkan99@gmail.com

BASKI: EMEL OFSET
Tel: 0.358 212 41 56-218 11 80
Fax:0.358.212.77 24 AMASYA
e-mail: yeniemel1986@hotmail.com
www.yeniemelofset.com / info@yeniemelofset.com

İÇİNDEKİLER



Değerli öğretmen ve öğrenci arkadaşlarım;

Hızla değişen bir dünyada yaşamaktayız. Bilgi eskisine oranla daha hızlı üretiliyor ve daha kısa sürede eskiyor. O nedenle yeni bilgiler üretmek ve bunları kullanmak, içerisinde bulunduğumuz zaman diliminin en temel özelliğini yansıtmakta. Bilgiyi üreten, bunu teknolojiye koşan ülkeler diğerleriyle farkını her geçen gün biraz daha artırıyorlar. Bilgi, ister fen bilimlerinde ister sosyal bilimlerde olsun stratejik önemini koruyor.

Düşünce üretebilen, yenilik ortaya koyabilen bireyler yetiştirmek çağdaş eğitimin temel hedefi kabul edilmekte. Yeni nesilleri küçük yaşlarından itibaren fikir oluşturabilen fertler olarak yetiştirmek, onlara düşüncelerini sunabilecekleri, paylaşabilecekleri düşünme platformları sağlamakla mümkün olacaktır. Tam da böyle bir çalışma, bir okul dergisi çıkarma bu gayeye ulaşmada çok önemli bir girişimdir diye düşünüyorum. Öğrencilerimiz böyle bir dergiyi çıkartırken resim, şiir, kompozisyon vs. alanlarda denemeler ortaya koyacaklar ve bunların kamuoyuna açık bir dergide yayınlanması özgüven kazanmalarının önünü açmış olacaktır.

Büyük Atatürk, "En önemli, en temel nokta eğitim sorunudur. Eğitimdir ki bir ulusu ya özgür, bağımsız, şanlı, yüksek bir toplum durumunda yaşatır ya da bir ulusu tutsaklık ve düşkünlüğe bırakır" demek suretiyle eğitimin ulusun yaşamındaki önemini bu veciz sözlerle bir kez daha hatırlatmıştır.

Bu duygu ve düşüncelerle, böyle bir derginin hazırlanmasında emeği geçen tüm idareci, öğretmen ve öğrenci arkadaşlarıma teşekkürlerimi sunuyor, hepinizi ayrı ayrı tebrik ediyorum.

Özkan DEMİREL
Taşova Kaymakamı



Kitap ve Okuma Üzerine.

Öncelikle kitap ve kitap okumanın önemi gibi önemli bir konuyu ele alıp işleme fırsatı verdiğiniz ve böyle önemli bir konuyu yine önemli bir etkinlikle ölümsüzleştirdiğiniz için sizlere teşekkür ederek başlamak istiyorum.

Efendim, kitaba ve okumaya çok değer veren biri olmakla birlikte, ayrıca yazmaya da önem veren bir kişiliğim var. Bildiğiniz gibi, şiir yazma ve okuma benim ayrılmaz özelliğimdir. Ben kitaplarla iç içeyim. Evimde, odamda, yemeğimde aşımda her yerde kitap vardır. Kitap yemeğimin katığıdır, soframda aşımdır adeta. Bir gün olsun kitap okumadan uyumam. En azından elime aldığım bir eseri karıştırmadan, her bir bölgesinden birer kaşık tatmadan yatamam.

Kitap okumak ve yazmak ağzımızdan bir çırpıda çıkıverdiği kadarıyla da basit ve kolay bir iş değildir tabi. Bu iş gönül işidir, gönüllü işidir. Lezzetinin kalitesine eremeyenler bu işi yapamazlar. Hele televizyon, atari ve bilgisayar ile internet gibi teknolojinin yararı dışında kullanılması, gönül ehli insanları elle sayılacak hale getirmiştir. Ülkemizde bu nedenle kültür yozlaşması yaşanmaktadır.

Kur'an-ı Kerim'in ilk ayeti "OKU!""dur. Yine kutsal kitabımızda, kitapla kalem, ilim iç içedir. Okumanın zenginlikle ilgisi yoktur. Merhum Necip Fazıl Kısakürek, varlıklı bir aileye mensupken fakir durumda aramızdan ayrılmıştır. Diğer şair ve yazarlarımız da böyledir. Sizler gibi yanımıza güzel tekliflerle gelen arkadaşlarımızla gurur duyuyoruz. Böyle yararlı etkinliklerin artmasını bekliyoruz. Üçüncü sınıftan sonra öğrencilerimizi otomatik test tekniğine bağladığımız için maalesef zamanla okumayı unutturuyoruz. Onların kitapla dost kalabilmeleri için çocuklarımızı sadece test çözen mekanik bir alet gibi görmekten kendimizi kurtarmalıyız, diye düşünüyorum. Zaten eğitimin amacı da bu olmasa gerektir.

Başta okul yöneticilerinizi, siz değerli öğretmen ve öğrencilerimizi tebrik ediyor, başarılı çalışmalarınızın devamını diliyorum.

Ali Rıza ATASOY
Taşova İlçe Milli Eğitim Müdürü



AYNA

Ben bir aynayım. Her şeyi ama her şeyi yansıtan bir cevherim ben. Kamil insanın kalbiyim. Sırlardan oluşurum, hem sırları açığa vururum. İnsanoğluna, içini göstermeyi beceremesem de dışını göstermeye çalışan acizane bir varlığım.

Eşref-i Mahlukat olan insan, kendini görmek için her gün karşıma gelir, bir gün bile dışının farkına vardığı gibi içinin farkına varmaz. Saatlerce karşımda dikilir, süslenir ama o güzeller güzeli ruhunu bir nebzecik olsun göremez. "Neden" diye soruyorum kendime, "Neden onlara içlerini gösteremiyorum?", "Neden hala kalplerinin, bedenlerinin daha önemli olduğunu izah edemiyorum?" "Rabbim?" diyorum kendi kendime, İnsanoğlunun içini de gösterebilen bir ayna ne zaman icat edilecek? Bu bedenleriyle bütünleşmiş insanlar, ruhlarıyla ne zaman hemhal olabilecek.

Ben aynı zamanda insanların kalbiyim. Öyle bir kalbim ki,olgun insanın içinde kainatı hapsederim. Var olan her şey ayna değil mi? Bütün gözle gördüğümüz varlıklar bir aynanın görüntüsü gibi, sadece bir yansıma. O yansıma ki, Rabbimizin eşsiz ve sonsuz güzelliğinden sadece bir damla.

Ne mutlu kendisinin sadece geçici bir yansıma olduğunu anlayıp, aslı varlığa bir gün kavuşacağını bilerek yaşayanlara! Şüphesiz onlar asla böbürlenmeyecek, içindeki hazinenin değerini anlayacak ve hep alçak gönüllü davranacaklardır.

Kıymetli anneler, babalar, değerli öğretmen arkadaşlarım. Bizler çocuklarımızın, öğrencilerimizin birer aynasıyız. O aynada onlar bizi görmekteler. Esasında bizler her gün kontrol altında tutulan insanlarız.

Dergimizin hazırlanıp ortaya konulmasında emeği geçen tüm öğretmen ve öğrencilerimi kutluyor, başarılarının devamını temenni ediyorum.

Ahmet AKÇE
Okul Müdürü



TARİHÇEMİZ

Okulumuz 1975 Yılında zamanın değerli Kaymakamı Kemal Vehbi GÜL'ün azim ve gayretleriyle, halkımızın büyük destekleriyle Taşova İmam-Hatip Lisesi olarak yapılmış; 1975-1976 'da Eğitim-Öğretime başlamıştır. İlk açıldığında Giriş Katı ile 1. katın iç kısımları yapılmış, 2. ve 3. katın inşaat hali yıllarca devam etmiştir. İlk olarak Okul Müdürlüğü görevini Merhum Yavuz KORKUT yapmıştır. Sayın KORKUT'tan sonra Okul Müdürlüğü'ne Mehmet YÜKSEL atanmıştır. Okul idaresi, öğretmenleri, Personeli ve Koruma Derneğinin üstün çaba ve gayretleri neticesinde okul binası ana hatları itibarıyla bugünkü şekliyle tamamlanmış, ısıtma şekli sobalı olarak eğitimine devam etmiştir. Okulumuz sobalı ısınma sistemiyle faaliyetini yıllarca sürdürmüş, dış sıvası ve çevre düzenlemesi ile güzelleştirilmesi 90'lı yıllara sarkmıştır. Bu süre içinde okulumuzun ayakta durması halkımızın büyük özverileriyle olmuştur. Ve peyderpey bu günkü halini almıştır.

1977 yılında Okul Müdürü Mehmet YÜKSEL'in tayininin çıkmasıyla boşalan müdürlük görevine okulun ilk müdürlüğü görevini yapan merhum Yavuz KORKUT tekrar Müdür olarak atanmıştır.

1978 yılında tayini çıkan Sayın KORKUT'un yerine Okul Müdür Yardımcısı Ahmet ULUDAĞ Müdür Vekili olarak görevlendirilmiştir. Okul Müdür Vekili Sayın ULUDAĞ bu görevi 1982 yılına kadar yürütmüş, Kız Sanat Ortaokuluna tayininin çıkmasıyla boşalan Müdürlük görevine Mansur İNAN atanmıştır. Sayın İNAN, müdürlük görevini 1985 yılına kadar yürütmüş, Samsun'a atamasının yapılmasıyla boşalan müdürlük görevi Müdür Yardımcısı Osman KAZANCI tarafından 14/12/1984; 03/10/1985 tarihleri arasında vekaleten yürütülmüştür. 03.10.1985 tarihinde Okul Müdürlüğüne Ali ASLAN atanmış, bu görevini 1994 yılına kadar yürütmüştür. Bu dönemde okul idaresinin gayret ve çabalarıyla Okul, kalorifer tesisatı ile donatılmış, 1987 yılında 50 öğrenci kapasiteli Devlet Parasız Yatılı statüsüne kavuşturulmuştur.

Okul Müdürü Ali Aslan'ın 19931995 Yılları arasında Azerbaycan'da görevli bulunduğu dönemde Okul Müdürlüğü görevi, Okul Müdür Başyardımcısı Remzi ERYURT tarafından vekâleten yürütülmüştür. 03.01.1995 yılında halen Okul Müdürlüğü görevini yürütmekte bulunan Ahmet AKÇE okulumuza müdür olarak atanmıştır. Bu görevini yürütürken 2005 yılında Gümüşhacıköy İmam Hatip Lisesi Müdürlüğü'ne tayini yapılmış, boşalan Okul Müdürlüğü'ne Gümüşhacıköy İmam Hatip Lisesi Müdürü Ahmet İYİMAYA atanmıştır. 2006 Yılı mart ayında okulumuz eski müdürü Ahmet AKÇE'nin tekrar görevine iade edilmesi nedeniyle Okul Müdürü Ahmet İYİMAYA eski görev yeri olan Gümüşhacıköy İmam Hatip Lisesi Müdürlüğü'ne tekrar atanmıştır. Okul Müdürü Ahmet AKÇE, bu görevine halen devam etmektedir.

Açıldığı günden bugüne kadar okulumuz sosyal kültürel ve sportif faaliyetlerde İl ve İlçe düzeyinde yapılan tüm yarışmalara etkin bir şekilde katılmış, İlçe ve İl düzeyinde birçok başarıya imza atmış, Türkiye birinciliklerinde kros dalında Amasya'yı başarıyla temsil etmiştir. 2005 yılında okulumuz Devlet Parasız Yatılı öğrenci kontenjanı 100 kişiye çıkarılmış, halen karma pansiyon olarak öğrencilere hizmet vermektedir.

1982 yılında ilk mezunlarını veren okulumuz, bugüne kadar 1000'in üzerinde mezun vermiştir. Mezunlarımız ülkemizin değişik yerlerinde ve değişik kademelerde hizmet vermiş ve vermeye devam etmektedirler. Öğrencilerimizin bu başarıya ulaşmasında okul idaresinin, öğretmenlerimizin, okul personelinin ve Koruma Derneği'nin özverili çalışmaları vesile olmuştur. Bu çalışmalarına aynı kadro ile Okul Aile Birliği olarak devam etmektedir.

2004-2005 Eğitim-Öğretim yılında okulumuz binasında misafir olarak Taşova Anadolu Lisesi de faaliyetini sürdürmeye başlamıştır.

2006-2007 Eğitim-Öğretim yılında da Okulumuz bünyesinde Anadolu İmam Hatip Lisesi açılmıştır.

Bu başarılı çalışmalara katkıda bulunan Okul İdaresi, Öğretmenleri, Personeli, Koruma Derneği üyeleri ve Okul Aile Birliğine teşekkür ediyor, hayatta olanlarına Cenabı Hak'tan; mutluluk ve esenlik dolu sağlıklı yıllar, ahirete irtihal etmiş olanlara rahmet diliyor ve hayırla yâd ediyoruz.

Osman KAZANCI
Müdür Yardımcısı

HEDEF

Seçimlerin en zoru hedef seçmedir ve günümüz ergenlerinin en zorlandığı konu da budur. Pek çok gencin ya hedefi yoktur ya da sık sık hedef değiştirmekte, seçtiği hedefe güvenememektedir.

Hedef belirleme ile istek çoğu zaman karıştırılır. İsteğin hedefe dönüşmesi için eyleme geçmek gerekir. Eylem aşamasında küçük parçalara bölünmemiş hedefler, kişi için altından kalkılamaz bir yüktür. Bunun yük haline dönüşmemesi için hedeflerin; Kısa vadeli hedefler (1 ay içersinde gerçekleşmesi planlanan hedefler) Orta vadeli hedefler (1 yıl içersinde gerçekleşmesi planlanan hedefler)Uzun vadeli hedefler (2 yıl ve sonrasında gerçekleşmesi planlanan hedefler) şeklinde planlanması gerekir. İngilizce sınavından 4, Matematik sınavından 3 almak, cumartesi günleri 2 saat arkadaşlarla vakit geçirmek, her gün konu tekrarı yapmak gibi hedefler kısa vadeli hedeflerdir.

Yılsonunda doğrudan sınıf geçmek, İngilizce'yi konuşma düzeyinde ilerletmek, alan seçimi yapmak, ÖSS'de hedeflenen üniversite ve bölüme girmek gibi hedefler orta vadeli hedeflerdir.

Kişi hedeflerini belirlerken şu değerlendirmeyi kendisi üzerinde mutlaka yapmalıdır; **"Ne olduğumuzu biliyoruz ama ne olabileceğimizi bilmiyoruz"** Bu değerlendirme kişinin kendisini tanımasından başka bir şey değildir.

En uzun yolculuklar bile küçük bir adımla başlar. Karar verme, ""sorumluluk alma"", ""plan ve program yapma"", ""güçlükleri göze alma"" gibi etkenlerin de rol aldığı karmaşık bir süreçtir. Gençlerde karar verme becerisi ve sorumluluk bilinci oluşturabilmek için; Yaş dönemine ve gelişimsel düzeye uygun sorumluluklar vermek, kararları onun vermesini istemek, onu bu yolda desteklemek, sonuçları düşündürmek, değerlendirmek, eleştirmek ve onun bunu yapmasını sağlamak, yanlışlarını görmesine, yanlışlarını kabul etmesine yardımcı olacak analiz gücünü kazandırmak gerekir. Hedeflerini belirleyen ve bu hedeflere ulaşma konusunda harekete geçme sorumluluğu olan gencin ilk yapacağı, bir plan oluşturmaktır. Bir Japon atasözü planı ne kadar da güzel ifade eder: **"Planlamaya ayrılan on dakika uygulamada bir saat kazandırır"**. Pek çok kişi çeşitli alanlarda plan yapmış ancak uygulamakta sıkıntı yaşamıştır.

Evet, bizler bu dergiyi çıkarma konusunda tüm öğrenci arkadaşlarımla bu evrelerden geçerek bu aşamaya geldik. Gerçekten de hedef belirlemek ve bu hedef doğrultusunda hareket etmek başarıya ulaşmada önemli etken. Arkadaşlarımız mütevazı, küçük hedeflerle çıktıkları bu yolculukta bu aşamaya gayretli ve özverili çalışmalarıyla geldi.

Bizler, yayın ekibi olarak bundan sonraki yıllarda öğrenci arkadaşlarımızın ufkunu açıp, ne olduklarını değil, ne olabileceklerini göstermek istiyoruz. İnsan isterse her şeyin üstesinden gelebilir. Yeter ki azmini ve inancını kaybetmesin. Bu çalışmamızın tüm öğrenci ve öğretmen arkadaşlarımı teşvik edici olması en büyük arzumuzdur.

"Gideceğiniz yeri bilmiyorsanız, vardığınız yerin önemi yoktur"   P.Drucker

Vedat AKTAY
Müdür Yardımcısı

MİSYONUMUZ

Öğrencilerimizi, Atatürk ilke ve inkılâplarına bağlı, çağımızın gelişen ihtiyaçlarına cevap verecek şekilde, fen ve mesleki alanda tam donanımlı, kültürlü, başarılı, kendine güvenen, insana değer veren, problemin değil çözümün bir parçası olmayı düşünen, milli ve manevi köklerine sarılarak geleceği hedefleyen bireyler olarak yetiştirmek.

VİZYONUMUZ

Öğrencilerimizin zihninde, insana, düşünceye, özgürlüğe, ahlâka ve kültürel mirasa saygıya dayanan çağdaş öğretim anlayışının yayılmasına katkıda bulunmak.

Çocuğunuza zaman ayırın, "20 dolarlık vakit"

Adam yorgun argın eve döndüğünde beş yaşındaki oğlunu kapının önünde beklerken bulmuş. Çocuk babasına "baba 1 saatte ne kadar para kazanıyorsun?" diye sormuş yorgun gelen baba "bu senin işin değil…" diye cevap verir. Çocuk ısrar edince baba, "20 dolar kazanıyorum" diye cevap verir.

Bunun üzerine çocuk "peki bana 20 dolar borç verir misin?"Adam sinirlenerek "Benim senin saçma oyunlarına ayıracak vaktim yok. Derhal odana git ve kapını kapat." demiş. Çocuk sessizce odasına çıkıp kapısını kapatmış. Sinirlenen baba aradan bir saat geçtikten sonra biraz sakinleşir ve çocuğa parayı neden istediğini sormadığını düşünür. Belki gerçekten lazımdı. Yukarı çocuğun odasına çıkar. Ve yatağında olan çocuğa "uyuyor musun?" diye sorar. Çocuk "hayır" diye cevaplar.

Baba, "al bakalım şu 10 doları, sana az önce sert davrandığım için üzgünüm. Ama uzun ve yorucu bir gün geçirdim" demiş. Sevinçle babasına teşekkür eden çocuk yastığının altında diğer buruşuk paraları da çıkararak babasını yüzüne bakmış ve paraları saymaya başlamış. Bunu gören baba şaşırarak "paran olduğu halde neden benden para istedin? Benim senin saçma oyunlarına ayıracak vaktim yok" demiş. Çocuk "ama yeterince param yoktu" demiş. Ve paraları uzatarak "işte 20 dolar 1 saatini alabilir miyim?"
diyerek ağlayan gözlerle babasına bakmış.

Çocuk için zaman "**SEVGİ**" demektir.

*****"Çocuklarınızın bizi nasıl mutlu edeceğini düşünüyor; fakat onları nasıl mutlu edeceğimizi hiç düşünmüyoruz."**

******

*****"Ve bir gün biricik çocuğunuz dizinizin dibinden yabancı bir insan olup uzaklaşıyor."**

******

***** "Suçlu çocuk yoktur. Suça itilmiş çocuk vardır."**

******

***** "Çocuğunuzun yaptığına "bu yanlış" demek yerine "bu bölümü iyi acaba şu bölümü daha farklı olabilir miydi?"diye yaklaşın. Yanlışı söyleyerek çocuğunuzu düzeltmelisiniz."**

Meryem YİĞİT
Kimya Öğretmeni

EĞİTİM ÜZERİNE ÖZLÜ SÖZLER

"Eğitim, heykeltıraşın mermeri yontup şekillendirmesi gibi, insan ve toplumu öylece şekillendirme ve şahsiyetlendirme sanatıdır." ADDİSON

"Çocuklarınızı bulunduğunuz zamana göre değil, gelecek zamana göre terbiye ediniz. Zira onlar sizin zamanlarınızda başak bir zaman için yaratılmışlardır. O zaman uygun tarzda onları güzelce terbiye etmekle kusur etmeyiniz." HZ. ALİ

"Gençliğin ruhunu işleyen bir tarla gibi kendi halinde bırakırsanız orada ısırgandan ve dikenden başka bir şey bulamazsınız." SNALLMAN

"Eğitim ana kucağında başlar; her söylenilen kelime çocuğun kişiliğine konan bir tuğladır."
HASEA BEVLLOV

İNSAN DENEN MÜKEMMEL...

Biz bu bölümde sadece et, kemik, mineral, enzim, hücre gibi fiziki ve kimyevi malzemeler cinsinden "Bir insan nedir?"sorusuna cevap aramaya çalışacağız. Sonunda karşımıza çıkacak "Sayılarla İnsan"ın sadece rakamlar ve birimler olarak ifade edildiğinde bile ne kadar muhteşem bir sanat eseri olduğunu göstermeye çalışacağız. Buyurun "İnsan Denen Meçhul"ün sadece maddi mükemmelliklerini gösteren birkaç bilgi... Gözümüzle göremediğimiz hücrelerin mükemmel bir şekilde çalışıp hazırladığı sanat eseri İNSAN...

...Ortalama bir insanın kemiklerinin içindeki kanalların boyu toplam 80 kilometreyi bulur.

...Tüm insanların %29'u direk güneş ışığına maruz kaldıklarında hapşırırlar.

...Sağlıklı bir insan kulağı 3.000.000'in üzerinde değişik ses tonunu algılayabilir.

...İnsanın kalça kemiği betondan daha sağlamdır.

...Kadınların kalbi, erkeklerin kalbine göre daha hızlı atar.

...Kafatası 29 farklı kemiğin bir araya gelmesinden oluşur.

...Bir insan vücudunda doğum sonrasında büyümeyen tek yer gözbebeğidir.

...İnsan vücudunun en ağır organı, yaklaşık 3.2 kilo ile deridir.

...60 yaşına geldiğinizde gözünüzün o ana kadar maruz kalmış olduğu ışık miktarı, bir atom bombasının birkaç saniyede ürettiği ışık miktarıyla eşit olur.

...Kan, sudan 6 kez daha koyudur.

...İnsan daha çok oksijen alabilmek ve vücudundaki karbon gazını boşaltmak için esner.

...Hapşırdığımızda kalbimiz dahil olmak üzere, tüm vücut fonksiyonlarımız bir anlığına durur. Hapşıran kişiye "çok yaşa" deme geleneği bu yüzden ortaya çıkmıştır.

...Ortalama bir insan vücudundaki kemiklerin toplam ağırlığı, toplam ağırlığının %14'ü kadardır.

...İnsan doğduğunda vücudunda 3000 kemik bulunur. Erişkinliğe ulaştığında ise vücudunda toplam 206 kemik kalır.

...Doğuma kadar bir bebeğin ağılığı tam beş milyon kat artar.

...Işığa en duyarlı göz rengi mavidir. En az duyarlı olan ise kahverengidir.

...Eğer tükürük salgılamıyor olsaydık, yediğimiz hiçbir şeyden tat alamazdık.

...İnsan vücudunda bulunan toplam 206 kemiğin yarısından fazlası el ve ayaklarda bulunur.

...İnsan bir gün içerisinde 500-700 litre oksijen,2 kilogram yiyecek tüketir.

...Hapşırırken gözleri açık tutmak mümkün değildir.

...Hapşırırken gözlerimizi refleks olarak kapatırız. Çünkü göz kapakları açık kalırsa oluşan basınç nedeniyle gözlerimiz yerinden çıkabilir. Benzer şekilde hapşırığı tutmak felce yol açabilir.

...İnsan vücudundaki en küçük kemik kulakta bulunur.

...El tırnakları ayak tırnaklarına oranla 4 kat daha hızlı uzar.

...Ortalama bir insan günde 80 ila 100 arası saç teli döker.

...İnsan vücudunda her dakika ortalama olarak 300 milyon hücre ölür.

...İnsan beyninin %80'i sudan oluşmaktadır.

...Bir insan yaşamı boyunca iki yüzme havuzunu dolduracak kadar tükürük salgılar.

...Erkekler kadınlara göre on kat dana fazla renk körü oluyorlar.

...Yetişkin bir insan günde ortalama olarak 23 bin kez nefes alır.

...Normal insan kalbi dinlenme anında bir günde yaklaşık 7200 litre kan pompalar.

...İnsan vücudunda kan atardamarlarda saniyede 500 mm hızla akar. Bu da saatte 1800 m demektir.

...Yetişkin bir insanın akciğeri yaklaşık 5-6 litre hava alabilir.

...İnsan böbreği, bir günde yaklaşık 180 lt kan süzer. Ve dışarı 1,5 lt idrar verir.

...Tırnağı hiç kesilmeyen bir insanın 60 yıl sonra yaklaşık 30 metre olur.

...Kırmızı kemik iliğinde saniyede 40.000.000 alyuvar üretilir.

...Bir insanın ortalama 1 günlük kalori ihtiyacı yaklaşık 2900 kcal'dır.

Murat SARI
Biyoloji öğretmeni

O Anlar...

Bizim düne dair hatıralarımız vardı, bir albüm tadında, sayfa sayfa açtığımız ve her cümleyi öznel kurup yüklemini beraber tamamladığımız. Aaa! Diye ünlem işaretleriyle süslenen ve ne güzeldi diye iç geçirilen ifadelerle iç çekilen hatıralar... Anlatıldıkça anlatılmak istenen bir bebek maması kıvamında yaşantılarımız vardı. Bizden başka herkesin yabancı olduğu, kimsenin bilmediği bilse de o yaşandığı andaki duygulara anlam veremediği hatıralarımız vardı. Bazen bir rüzgârın getirdiği bir kokuya sinmiş bazen de hüzünlü bir şarkının nakaratlarında pusu kurmuş yaşantılarımız vardı. "Hatırlar mısın" sözü, birazdan akmaması için direnilecek asi gözyaşlarına emir kipiydi ve bir anlık zafiyette yanaklara süzülenler, göze kaçan bir çöpe bahaneydi. Duyulmaması gerekli hıçkırıklar bastırılmak istenen bir isyanın habercisi, demir bir leblebinin ne çiğnenen ne de yutulan sertliğine, zaman denilen muammanın ilaç barkodu altında, dost öğütlerde ulu orta satılan bir zehir olduğuna delaletti. Bizim düne dair hatıralarımız vardı. Örümcek ağı gibi mutsuzlukla örülmüş hayatımızda, av olmamak için çırpınışlarımız vardı. Ve her tebessüm, yenilen bir takıma son taktiklerin verilmesi için alınan molalar gibi yeni başlangıçların evzasıydı. Hayat dediğimiz bu uzun yolda geride bıraktığımız her şey anıdır aslında ve her anı hatırlanmaya değer olduğunda hatıralaşır, hatıralaştıkça hatır kazanır. Bu yazıyı yüreğinden okuyanlar ve düşünenler kral çıplak deme cesaretini gösterebilecek kadar yüreklilikle geçmişlerinden bir şeyler bulacaklardır.

"Dünde kalan ne varsa artık senindir"...

Uğur ARMAĞAN
Psikolojik Danışman

HER ŞEY SENİNLE BAŞLAR; SENDE BİTER!

Çaresizlik öğrenilmiştir
Başarılı olmakta öğrenilebilir
Sende sandığından fazlası var!
Gelebileceğin en iyi yerde değilsin.
Yeni bir hayat için gerekli gereken yeni bir akıldır
Doğru şeyi yapmak için yanlış zaman yoktur
Rüzgârı suçlamayı bırak, yelkenleri kullanmayı öğren
Seyirci koltuğundan sıkıldıysan, sahneye çık
Zirvede her zaman bir kişiye daha yer var
Her şey seninle başlar!
Başkaları yapabildiyse sende yaparsın
Hayatta ya tozu dumana katarsın,
Ya da dumanı yutarsın.
Seçim senin!

(Her Şey Senle Başlar Kitabı'ndan...)

Uğur ARMAĞAN
Psikolojik Danışman

Yalnızlığa Alışmak

Bavulları hep toplu durmalı insanın, bir gün telefonların çalmayabileceği hesaplanmalı. Tül perde arkasından misafir gözlemekten vazgeçmeli; ihanetlere, terk edilmelere, bir başına bırakılmalara hazırlıklı olmalı. Yalnızlığa alışmalı çünkü omuz omuza günlerin vakti geçti. Dayanışma, günümüz borsasının değer kaybeden hisse senetlerinden biri artık. Bireyin keşif çağı, geride kırık dökük yalnızlıklar bıraktı. Terörün bile bireyselleştiği çağdayız. Zaman birlikten kuvvet doğar zamanı değil, zaman tek başına dimdik ayakta kalmayı becerebilme zamanı. İşte o yüzden alışmalı yalnızlığa. Sokaklar dolusu ıssızlıkla yaşamayı göze almalı insan. Güvendiği dağardaki karlara bakıp ders çıkarmalı. Hüzünlü bir şarkıyla paylaşılan gecelerde başını dayayacak bir omuz arama huylarından vazgeçmeli; sofrada tek tabağa, tabakta az yemeğe alışmalı.

Asmalı evin en görünür duvarlarına;
"Yalnızlık Paylaşılmaz, Paylaşılsa Yalnızlık Olmaz" dizeleriyle başlamalı güne. Tele sekreterlere "Size cevap verecek kimse yok" demeli. Belki de hiç bir zaman olmayacak; cevapsızlığa, sessizliğe ısınmalı, oysa sessizlik tatsızlığa alkıştır. Tatlılığın onuru yaşatır insanı, susmanın sancıları değil. O yüzden en sessiz gecelerde "Doğru Yolu Yaptım"la teselli bulmalı insan; feryada, komşuların yetişmemesine, soğuk duvar diplerinde sessizce ağlamaya alışmalı insan. Kendisiyle hesaplaşmaya çalışmalı, gece yastıkla dertleşmeye, gündüz aynayla gülüşmeye, kendiyle keyiflenmeye hazır olmalı.
Hep başını alıp gidebilecek kadar cesur, ama hep kalıp savaşacakmış kadar gözü pek olmalı. Sessizliği sese dönüştürebilmeli ve sırt çantasını her daim hazır tutmalı insan. Yollarla barışmalı..

YALNIZLIĞA ALIŞMALI ...!

Uğur ARMAĞAN
Psikolojik Danışman

Abraham Lincoln'un, oğlunun öğretmenine yazdığı mektup

Öğrenmesi gerekli biliyorum; tüm insanların dürüst ve adil olmadığını, fakat şunu da öğret ona: Her alçağa karşı bir kahraman, her bencil politikacıya karşı kendini adamış bir lider vardır.

Her düşmana karşı bir dost olduğunu da öğret ona.

Zaman alacak biliyorum, fakat eğer öğretebilirsen, kazanılan bir doların, bulunan beş dolardan daha değerli olduğunu öğret.

Kaybetmeyi öğrenmesini öğret ona ve kazanmaktan neşe duymayı.

Kıskançlıktan uzaklara yönelt onu.

Eğer yapabilirsen, sessiz kahkahaların gizemini öğret ona. Bırak erken öğrensin, zorbaların görünüşte galip olduklarını...

Eğer yapabilirsen; ona kitapların mucizelerini öğret. Fakat ona; gökyüzündeki kuşların, güneşin yüzü önündeki arıların ve yemyeşil yamaçtaki çiçeklerin ebedi gizemini düşünebileceği zamanlar da tanı...

Okulda hata yapmanın, hile yapmaktan çok daha onurlu olduğunu öğret ona.

Ona kendi fikirlerine inanmasını öğret, herkes ona yanlış olduğunu söylediğinde dahi...

Nazik insanlara karşı nazik, sert insanlara karşı sert olmasını öğret ona.

Herkes birbirine takılmış bir yönde giderken, kitleleri izlemeyecek gücü vermeye çalış oğluma.

Tüm insanları dinlemesini ve sadece iyi olanları almasını da öğret...

Eğer yapabilirsen üzüldüğünde bile nasıl gülümseyebileceğini öğret ona. Gözyaşlarında hiçbir utanç olmadığını öğret.

Herkesin sadece kendi iyiliği için çalıştığına inananlara dudak bükmesini öğret ona ve aşırı ilgiye dikkat etmesini...

Ona, kuvvetini ve beynini en yüksek fiyata satmasını; fakat hiçbir zaman kalbine ve ruhuna fiyat etiketi koymamasını öğret.

Uluyan bir insan kalabalığına kulaklarını tıkamasını öğret.

Ona nazik davran ama onu kucaklama. Çünkü ancak ateş çeliği saflaştırır.

Bırak sabırsız olacak kadar cesaretine sahip olsun, bırak cesur olacak kadar sabrı olsun.

Ona her zaman kendisine karşı derin bir inanç taşımasını öğret. Böylece insanlığa karşı da derin bir inanç taşıyacaktır...

Bu, büyük bir taleptir, ne kadarını yapabilirsen bir bakalım...

O ne kadar iyi, küçük bir insan, oğlum...

Abraham LİNCOLN
(A.B.D. 16.Başkanı)

NA'T İLE İLGİLİ MENKIBE

Nabi'nin naatini telifine vesile olarak şöyle bir menkıbe anlatılır:

1678 yılında hac için çıkan Nabi, devlet ricalinden oluşan bir kafile ile Medine'ye doğru yaklaşmaktadır. Şair ruhlu ve aşk yüklü Nabi, Medine'ye yaklaştıkça yolda hiç uyumamaktadır. Medine sınırına iyice yaklaştıkları gece, istirahat sırasında bir paşanın ayağını Medine tarafına doğru uzattığını görür. Bu durumdan müteessir olan Nabi'nin anlamlı sözlerden oluşan naatini duyan paşa, uyanır ve bu sözlerin muhatabının kendisi olduğunu anlar. Hemen toparlanarak sorar: "Ne zaman yazdın bunu? Bunu başkalarına okudun mu?" Nabi; "Hayır, ilk defa şimdi söylüyorum ve sizden başka duyan yok" deyince ricada bulunur. Nabi, söze sükûtla karşılık verir. Nihayet kafile yoluna devam ederek sabah ezanı vakti Medine'ye ulaşır. Mescid-i Nebi müezzinleri, sabah ezanından önce minarelerden bu naatı okumaktadır. Nabi de Paşa da hayretten donakalmışlardır. Namaz kılınıp cemaat dağılırken Nabi ve Paşa, müezzinlerin yanına sokulup sorar:" Bu sabah ezanından önce okuduğunuz naati, kimden ve nasıl öğrendiniz?" Müezzinler vakayı şöyle anlatırlar:



"Bu gece Allah Rasulü bize: "Ümmetimden Nabi isimli bir şair, beni ziyarete geliyor. Bu zat, bana karşı son derece büyük bir aşk ve sevgi ile doludur. Bu aşkı sebebiyle şöyle bir naat yazmıştır. Siz bu naati, onun kudümü şerefine bu sabah minarelerden okuyarak onun gelişini kutlayın" buyurdu. Biz de bu emr-i nebeviyi yerine getirdik", deyince Nabi, hıçkıra hıçkıra ağlamaya başladı. Hem ağlıyor hem de şunları söylüyordu: "Demek iki cihan güneşi bana ümmetim dedi. Demek iki cihan güneşi beni ümmetliğe kabul buyurdu."

Kutlu Doğumu ile yeryüzünün her yerine (kıyamete kadar) rahmet saçan; vefatı ile bütün âlemleri (kıyamete kadar) mahzun bırakan, izinin tozuna yüz sürmenin şeref kabul edildiği o yüce peygamber.

Ona olan bitmeyen tükenmeyen sevgi, hürmet, bağlılık ve hasret deryasından bir damla.

Selahattin ÖZKAYA
Meslek Dersi Öğretmeni

"Dua, Hakk'ın tükenmez hazinelerinin sırlı bir anahtar; fakir, yoksul ve kalbi kırıkların istinatgâhı ve ıztırarla kıvranıp duranların da en emin sığınağıdır."

****

"Aciz, fakir, muhtaç ve kendine yetmediğinin şuurun da olan kulun, tazarru, tezellül ve alçak gönüllülük içinde, rahmeti sonsuza yönelip, halini O'na arz ederek istediklerini O'ndan istemesinden ayrı bir unvanı sayılan dua, kulun Rabbi'ne karşı iman, güven, itimat ve tevhit telakkisinin bir gereğidir."

"SESİMİZ" ÜZERİNE

Değerli okuyucumuz, bir okulda bir gazete veya dergi çıkarılacağı zaman, isim arandığında, ilk akla gelen "Sesimiz" sözcüğüdür. Elbette bu sözcük gelişi güzel üretilmiş sözcük değildir; ancak biz Katre ismini uygun gördük. Çünkü küresel ısınma sonucu kuraklaşan İmam Hatip Liselerimizde bir Damla'nın önemi büyüktür.

Öğrencisi az olan bir okuluz belki ancak oranına göre etkinliği oldukça fazla bir okuluz biz. Okulun adının istenilen niteliklerle beraber anılması için büyük fedakârlıkla çalışan öğretmen ve öğrencilerimiz bizlere gurur vermiştir. Yine ayrıca Bilişim Teknolojisini de iyi kullanan okullardanız kendi çapımızca. Sanal bir de evimiz (sitemiz) var. Zorun emekçisinin ürettiği bu etkinlikler okulumuz sitesinde yayınlanmaktadır. Bu arada, web dünyamızdaki evimize (sitemize) fırsat buldukça uğramanızı ve bizleri onurlandırmanızı istirham ederiz.
Sanal Evimiz: **www.tasovaimamhatip.meb.k12.tr** dir.

Bu dergimizin doğumunda 10-A sınıfı öğrencimiz Emine FIRAT'ın katkısı büyüktür. Öğrencimiz, derginin bilgisayar düzenlemesinin tarafımca yapılmasını istemiştir. Önceleri okul içi bir yayın olarak düşünülmüştür. Daha sonra Müdür Yardımcımız Vedat AKTAY ile Kimya Öğretmenimiz Meryem YİĞİT'in azim ve kararıyla genişleyen bir çalışma içerisine girilmiştir.

Emine FIRAT, azimli, gayretli olduğu kadar alçakgönüllü de bir öğrencimizdir de. Kendisi derginin düzenlemesi esnasında hiçbir ayrıcalık istemediğini ispatladı. Böyle değerli öğrencilerimizin umutlarının yıkılmaması gerekiyordu. Diğer bütün öğretmenlerimiz de aynı görüşü paylaşıyorlardı. Efendi, çalışkan ve bir şeyler üretmek isteyen öğrencilerimize bütün yollar açılmalıydı. Okulumuzun diğer okullarla her alanda yarışabileceğini dile getiriyor, bir eksiğimizin olmadığını söylüyorlardı. Kıskançlık yapmadan diğer okullardaki öğrencilerimizin yapabileceği çalışmaları bizim öğrencilerimizin de yapabileceğini vurgulamak istiyorlardı. Arkadaşlarla birlikte bunu sağlamak için yola çıktık. Emeği geçen öğrenci, öğretmen ve idareci arkadaşlarımıza teşekkür ediyorum.

Bir okulun yayını o okulun sesini ve hatta kendisini temsil eder. İnsanlar bizi sesimizden tanıyacaklardır. Hiç konuşmazsak, insanlarımız bizi nasıl tanıyacaklardır? Taşova'da web yayınını erken vakitte başlatan okullardanız. Okulumuzda duvar gazetelerimiz ve gayretli sınıflarımızda yine özel "Sınıf Gazetelerimiz" yayınlarını sürdürmektedir.

Bir avuç insanla bir kucak dolusu iş yapmak kolay değildir. Ama okulumuz bunu başarabilmektedir.

Sesimiz çıkmaya devam edecektir. Konuşacağız, kendimizi tanıtacağız meramımızı anlatacağız. Yüce Rabbimizden (c.c.) sonra destekçimiz halkımızdır. Onlar da bizlerden bir şeyler üretmemizi beklemektedirler zaten. Bu yüzden bizim fedakâr öğrencilerimize ihtiyacımız vardır.

Saygılarımı sunuyor, sizleri 18 Ağustos 2007 Cumartesi günü, **Mezuniyet Pilav Günü**'ne bekliyoruz.

www.tasovaimamhatip.meb.k12.tr

Ahmet ÖZKAN e-mail: **ahmetozkan99@gmail.com**

İşte, Ön Yargı

Birbirlerini çok seven, fakir oldukları kadar kimsesiz bir çift idi. Sadece küçük bir tarlaları ve tarlanın yanında tek odalı derme çatma bir evleri var. Ama günlerden bir gün adamın ölümü daha kötü günlerin başlamasına sebep oldu; çünkü kadın hamile... Tüm acısına rağmen geçirdiği hamilelik döneminde, karnında taşıdığı bebeği ile sürekli konuşarak avunur kadın. Ve günlerden bir gün doğum gerçekleşir. Nur topu gibi bir bebektir bu.. Her gün onunla tarlaya gider, sırtında taşır akşama kadar çalışır ve birlikte eve dönerler .. Bebek büyürken yine günlerden bir gün bir kunduz bulurlar. Her gün onlarla birlikte ve onları takip ederek eve gider kunduz. Sabah yine onları bekler ve onlarla tarlaya gider.

Kadın kunduzla bebeği hiç yalnız bırakmaz tabiî ki..Bir süre sonra evde birlikte yaşamaya başlarlar. Bebek evde uyurken kadın da evin önünü süpürmek ister kısa bir süre de olsa. Geri geldiğinde kunduzun ağzı kan içindedir. Hemen elindeki süpürgenin sopasıyla kunduza vura vura öldürür. Hemen bebeğin yanına gelir..

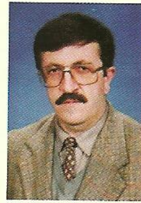
BEBEK MIŞIL MIŞIL UYURKEN AYAKUCUNDA KAFASI KOPARTILMIŞ BİR YILAN BULUR ANNE.....

Ahmet ÖZKAN

2006-2007 EĞİTİM YILINDA EĞİTİM KADROMUZ
İdareci ve Öğretmenleri


Ahmet AKÇE
Okul Müdürü


Remzi ERYURT
Müdür Başyardımcısı


Osman KAZANCI
Müdür Yardımcısı

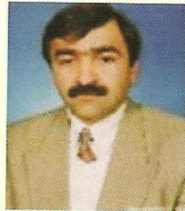

Vedat AKTAY
Müdür Yardımcısı


Sadi BAHAR
Meslek Dersleri Öğretmeni


Nevzat ÖNDER
Meslek Dersleri Öğretmeni


Selahattin ÖZKAYA
Meslek Dersleri Öğretmeni


Murat TAŞKAYA
Meslek Dersleri Öğretmeni


K.Vehbi ONAY
Meslek Dersleri Öğretmeni


Ahmet ÖZKAN
Meslek Dersleri Öğretmeni


İlhan HOŞGİT
Edebiyat Dersi Öğretmeni

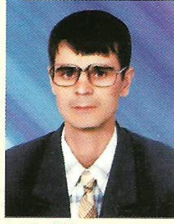

Meryem YİĞİT
Kimya Dersi Öğretmeni


Onur AKIN
Matematik Dersi Öğretmeni

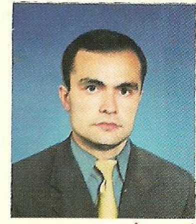
2006-2007 EĞİTİM YILINDA EĞİTİM KADROMUZ

İdareci ve Öğretmenleri


Murat SARI
Biyoloji Öğretmeni

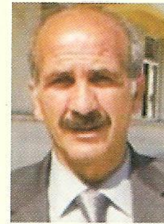

Mevlüt KURUL
Arapça Öğretmeni


Uğur ARMAĞAN
Psikolojik Danışman


Cemal DEMİRDAĞ
Edebiyat Öğretmeni


Faruk KORKMAZ
Coğrafya Öğretmeni

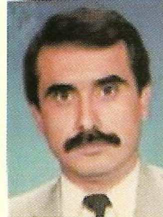

Hanefi ÖZEN
Beden Eğt. Öğretmeni

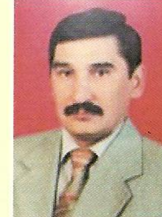

Şakir YER
İngilizce Öğretmeni

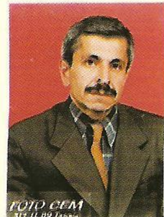

Sunay YILMAZ
İngilizce Öğretmeni

Yardımcı Personel


Semra AYTAÇ
Memur


Hüseyin ALAN
Hizmetli


Yavuz DARICI
Hizmetli

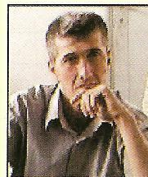
Salih ÖZSOY
Kaloriferci


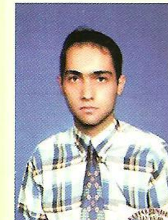
Selami ŞAHİN
Hizmetli


Şükrü YAVUZ
Şoför



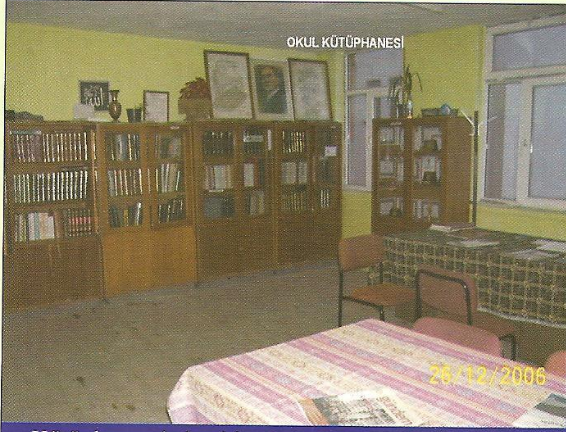
Kudret SAĞLAM
Hizmetli


Hüseyin ASLAN
1. Aşçı


Selim TEKİN
2. Aşçı

TAŞOVA İMAM HATİP LİSESİ 2006-2007 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI SOSYAL ETKİNLİKLERİ

Eğitim ve öğretimin sınıfla sınırlandırılamayacağının bilinciyle çalışmalarını yürüten Taşova İmam Hatip ve Anadolu İmam Hatip Lisesi ders dışı etkinlikler konusunda aktif olabilmek amacıyla, eğitim-öğretim sezonunun başında planlamalarını tamamlayarak çalışmalarına başlamıştır.



Kütüphanemizden bir görünüm. Mesleki ilimler üzerine kitap zenginliği dikkati çekmektedir.

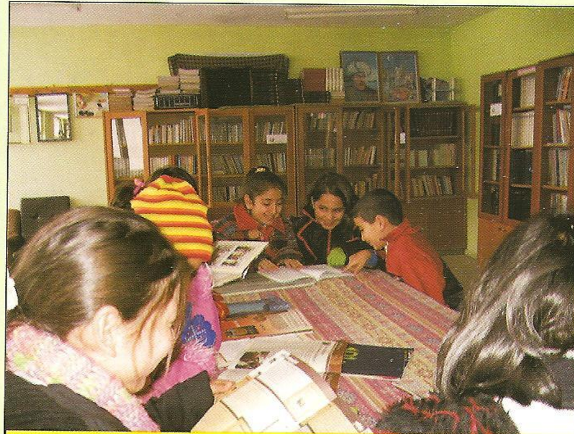
Okulumuz öğretmenlerinin katılımıyla oluşturulan "Proje Komisyonu" bu etkinliklerin planlanmasında ve yürütülmesinde aktif rol almaktadır. Komisyon, çeşitli faaliyetlere katılan, başarılarıyla ve çalışmalarıyla örnek kabul edilebilecek öğrencilerin ödüllendirilmesi gerekliliğini de dikkate alarak bir ödül programı oluşturmuş ve bu program çerçevesinde öğrencilerimizi ödüllendirilmiştir. Ayrıca bu öğrenciler "Onur Belgesi" ile de taltif edilmişlerdir.

Okulumuz kütüphanesi sadece kitaplara ulaşma açısından değil, o kitapların rahat ve sessiz bir ortamda okunmasını sağlayacak bir niteliğe sahiptir. Okulumuzda verilen meslek dersleriyle ilgili kaynak kitaplar açısından zenginliğini özellikle belirtmemiz gereken kütüphanemizde öğrencilerimizin ve halkımızın çeşitli araştırmalarında kullanabilecekleri çok sayıda ansiklopedi de bulunmaktadır.

Edebi ürünler açısından kütüphanemizi incelediğimizde Türk edebiyatının güzide yazarlarının seçkin eserleri dikkatimizi çekecektir. 2006-2007 Eğitim-Öğretim Yılı başında kütüphanemize 100 Temel Eser'den bazı kitaplarda eklenerek öğrencilerimize daha donanımlı bir kütüphane hazırlanmıştır.

6 Kasım - 25 Mayıs tarihleri arasında Okul Rehberlik Servisi'nin gözetiminde okulumuzda Kitap Okuma Yarışması" da düzenlenmektedir. Bu etkinlik ile öğrencilerimiz, edebiyat öğretmenlerimizin de yönlendirmesiyle kaliteli eserlerle tanıştırılmakta ve okuma alışkanlığı verilmektedir. Bu etkinliğin süre açısından uzun tutulması ve okunan kitaplar hakkında yapılan sohbetler, etkinliği yarışma havasından kurtararak dolu dolu vakit geçirme şansını da öğrencilerimize tanımıştır.

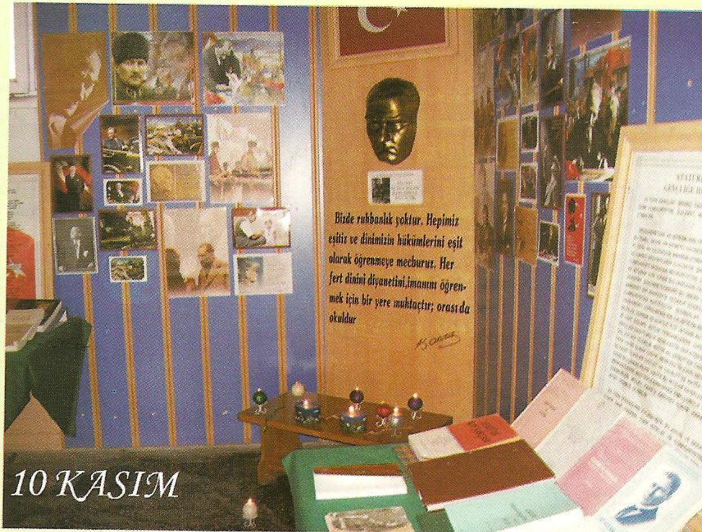
10 Kasım Atatürk'ü Anma Etkinlikleri çerçevesinde okulumuzda "Fotoğraflarla Atatürk ve Atatürk Kitaplığı" sergisi açılarak hafta boyunca sergilenmiştir.



Kütüphanemizden yararlanan ilköğretim öğrencileri araştırma yapıyorlar.

Okulumuz öğrencileri hazırladıkları "Son Şafak, Son Dua..." isimli 18 Mart Şehitleri Anma Günü etkinlikleri çerçevesinde düzenlenen anma....................

(Yazının devamı sf. 16'da)

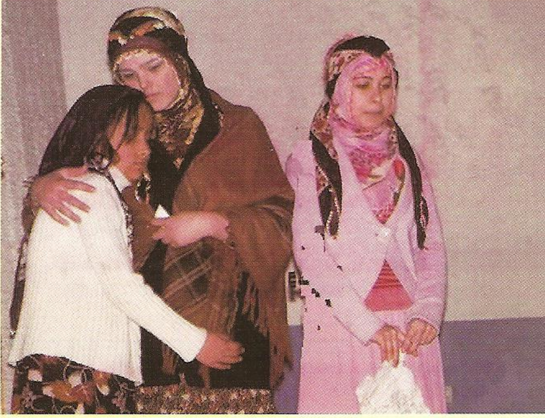


TAŞOVA İMAM HATİP LİSESİ 2006-2007 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI SOSYAL ETKİNLİKLERİ





Okulumuz öğrencileri hazırladıkları "Son Şafak, Son Dua..." isimli 18 Mart Şehitleri Anma Günü etkinliklerinden.





(Yazının baştarafı sf. 15'de)

................programıyla da göğsümüzü kabartmışlardır. İzleyenlerin duygusal anlar yaşadıkları programda öğrencilerimizin tiyatro yetenekleri ve yaratıcılıkları dikkatlerden kaçmamıştır.

Okulumuz önemli gün ve haftalarda düzenlediği okul içi etkinlikler dışında ilgili kuruluşlarla da işbirliği yaparak bazı çalışmalar yapmaktadır. "Kutlu Doğum Haftası" gibi etkinliklerde okulumuz öğretmen ve öğrencileri İlçe Müftülüğü ile işbirliği içerisinde etkin bir şekilde görev almışlardır.

Okulumuz bünyesinde, baharın özellikte gençlerde biriktirdiği enerjiyi eğlenceli ve yararlı bir şekilde harcamak amacıyla da mayıs ayı içersinde çeşitli faaliyetler düzenlenmektedir. Satranç, voleybol ve masatenisi turnuvaları bu etkinlerin başında gelmektedir.

Öğrencilerimizin özgüvenlerinin artmasında ve araştırmaya yönelmesinde kalabalık karşınında konuşma, grup etkinliklerine katılabilmenin önemini bilen okulumuz, Rehberlik Servisi'yle beraber sınıflar arası konferans yarışması düzenleyerek öğrencilerimizi faal hale getirmek için çalışmaktadır. Konferans konularının seçiminde öğrencilerimize söz vererek isteğin ve katılımın artmasının planlandığı bu etkinlikte sınıflar, sağlığımız, tarihimiz ve kültürümüz açısından önem taşıyan "Sözde Ermeni Soykırımı, Avrupa Birliği, Kıbrıs " ve benzeri konularda teknolojiden de faydalanarak hazırlıklar yapmaktadırlar. Bu çalışmaları sırasında öğrencilerimize sınıf rehber öğretmenleri yol göstermektedir…

Okulumuz Müdürü Ahmet AKÇE'nin gayretleriyle ve Müdür Yardımcısı Vedat AKTAY ile Öğretmen Ahmet ÖZKAN'ın rehberliğinde İlçemiz Halk Eğitimi Merkezi Müdürlüğü'nce, biri personele ve diğeri öğrencilere olmak üzere iki ayrı grup halinde Okulumuzda Bilgisayar Kursu düzenlenmiş sertifikaları kendilerine verilmiştir.

(Yazının devamı sf. 17'de)









Okulumuz çok başarılı ve tatlı bir teftiş geçirdi. Teftiş sonrası Öğretmenler Kurulu Toplantısı'ndan…

Okulumuz her dönemde olduğu gibi teftişe hazırlıklıydı. Bu teftişi de yine başarı dolu atlatmıştı. Müfettiş Beyler okulumuzdan memnun olarak ayrılmışlardı. Bu durum toplantımıza da yansımıştı.

Okulumuzun değerli öğrencisi Orhan ESEN, 2006-2007 Eğitim-Öğretim Yılı, Gençler Kros Elemelerinde Amasya İkincisi olmuştur.

Amasya 2.'si Taşova İmam Hatip Lisesi'nden...



(Kutlu Doğum Haftası Etkinlikleri Çerçevesinde Düzenlenen "Peygamberimiz" konulu kompozisyon yarışması ilçe 1.si)

İKİ CİHAN SERVERİ

Gözlerim senin yolunu ümit dolu bir intizarla bekliyor.

Âşık maşuğu arıyor, diye sokaklarda geziyor ruhum; belki o gül cemalinden bir yaprak gül dökülür hayaliyle geçiyorum yollarından… Nuruna muhtaç bıraktığın mirasa hayran, her yerde seni (S.A.V.) arıyor, feri sönmüş gözlerimiz. Adının anılmadı gül kokunu sinmediği mekânlar hazin bir gurbet, sessiz bahçelerdeki güller solgun, bülbüller mahzun, oysaki senin sofranın doğruluk ve samimiyet başköşesiydi.

Ya Rasullallah bu kadar hazin mi olacaktı sensizlik, bu kadar garip mi geçecekti gurbet, yetimler bu kadar çok mu hissedecekti yetimliğini? Senin ikliminde beslenmeyen insanlık asıl gayesinden çıktı. Bu imtihan dünyasında bereketsizlikle dolu. Bıraktığın kutlu mirasının kutlu mirasçısı olmadık, ulu çeşmelerin billur suları bile arınma kurnaları oldu. Ağlıyor, ürperiyor, hissetmiyor artık kalplerimiz. Sensiz çıkmaz labirentlerde çıkış arıyoruz artık. Dualarımızı bile samimiyetsiz ve sadakatsiz duyuramadık, anlatamadık bıraktığın mesajları başkalarına. Oysa nice güzellikler ve güzel insanlar bizi bekler kuytu köşelerinde, seni anlatmak için ne zaman kıpırdatsak dudaklarımızı samimiyetsizliğimiz lâl eder dillerimizi. Bir çocuk masumiyetinde samimi olmadık. İki cihan serveri (S.A.S) Medine'nin Gülü gel sensizlikten bunalan gönlümüze!

Seni bekliyoruz Ey Dost! Yüreğimizi yüreğine dokundurup hasretimizi özlemine sarıp, hayallerimize seni katıp, seni bekliyoruz. Gel Ey Sevgili gel ki, gelişin bayramımız olsun, hayallerimiz muştusunda kavuşsun. Yolu karanlık, kalbi kör, vicdanı sağır insanlara ışık demetinden bir el uzat.

Ümitsizlik zincirine bağlı olanların gönlüne kâse kâse ümit sunarak gel...

Nesime ŞAHİN
Anadolu 9/A

En İyisi

Dağ tepesinde bir çam olamazsan
Vadide bir çalı ol; fakat
Dere kenarındaki en büyük çalı sen olmalısın;
Ağaç olamazsan çalı ol.
Çalı olamazsan bir ot parçası ol.
Bir yola neşe ver;
Bir mis olamazsan bir saz ol,
Fakat gölün içindeki en canlı saz sen olmalısın.
Hepimiz kaptan olamayız, tayfa olmaya da mecburuz,
Burada hepimiz için bir şeyler var.
Yapacak büyük işler var, küçük işler var.
Yapacağımız iş, bize yakın olan iştir.
Cadde olamazsan patika ol,
Güneş olamazsan yıldız ol.
Kazanmak veyahut kaybetmek ölçü ile değildir.
Sen her neysen onun en iyisi olmalısın.

"Gün her gün aynı doğar; ama farkı sen yaratırsın."

Zeynep SOBACI
10-A

NASİHAT

Günlerini say, paranı say, büyüklerini say ama yerinde sayma.

Emek ver, kulak ver, bilgi de ver ama hiçbir zaman boş verme.

Eşini beğen, işini beğen, aşını beğen ama kendini beğenme.

Fidanı büyüt, garibi doyur, çocuk besle ama kin besleme.

Hedefe koş, cihada koş, yardıma koş ama ortak koşma.

Paranı ver, gönlünü ver, canını ver ama sırrını verme.

Davet et, hayret et, affet, tövbe et ama lanet etme.
Elini aç, gözünü aç, kapını aç ama ağzını açma.
Okumaktan zarar gelmez oku ama lanet okuma.
Satıcı ol, alıcı ol, kalıcı ol ama bölücü olma.
Ev al, araba al, abdest al ama beddua alma.
Rakibini geç, sınıfını geç ama gülüp geçme.
Zulmü devir, nefsi devir ama çam devirme.
Konuş, tanış, yaklaş ama uzaklaşma.
Seslen, uslan ama yaslanma.
Devril, doğrul ama eğilme.
İtil, atıl ama satılma…

Sevgili anneciğim, babacığım,

Bütün duygu, düşüncelerimi dile getirebilseydim, size şunları söylemek isterdim. Sürekli bir büyüme ve değişme içindeyim. Sizin çocuğunuz olsam da sizden ayrı bir kişilik geliştiriyorum. Beni tanımaya ve anlamaya çalışın.

Deneme ile öğrenirim bana ayak uydurmakta güçlük çekebilirsiniz. Oyunda, arkadaşlıkta ve uğraşlarımda özgürlük tanıyın. Beni her yerde her zaman koruyup kollayın davranışlarımın sonuçlarını kendim görürsem, daha iyi öğrenirim. Bırakın kendi işimi kendim göreyim. Büyüdüğümü başka nasıl anlarım.

Öğütlerinizden çok davranışlarınızdan etkilendiğimi unutmayın. Beni eğitirken ara sıra yanlış yapabilirsiniz. Bunları çabuk unuturum. Ancak birbirinize saygı ve sevginizin azaldığını görmek beni yaralar ve sürekli tedirgin eder.

Küçük yanılgılarımı büyük suçmuş gibi başıma kakmayın. Bana yanılma payı bırakın. Beni korkutup, sindirerek, suçluluk duygusu aşılayarak uslandırmaya çalışmayın. Yaramazlıklarım için kötü bir çocukmuşum gibi yargılamayın.

Beni dinleyin. Öğrenmeye en yatkın olduğum anlar soru sorduğum anlardır. Açıklamalarınız kısa ve öz olsun. Beni yeteneklerimin üstündeki işlere zorlamayın. Ama başarabileceğim işleri yapmamı bekleyin. Bana güvendiğinizi belle edin. Beni destekleyin. Hiç değilse çabamı övün. Beni başkalarıyla karşılaştırmayın umutsuzluğa kapılırım.

Benden yaşımın üstünde olgunluk beklemeyin. Bütün kuralları birden öğretmeye kalkmayın; bana süre tanıyın. Yüzde yüz dürüst davrandığımı görünce ürkmeyin. Beni köşeye sıkıştırmayın. Yalana sığınmak zorunda kalırım. Sizi çok bunaltsam bile soğukkanlılığınızı yitirmeyin. Kızgınlığınızı haklı görebilirim. Beni aşağılamayın. Hele başkalarının yanında onurumu kırmayın. Unutmayın ki ben de sizi yabancıların önünde güç duruma düşürebilirim.

Bana haksızlık ettiğinizi anlayınca açıklamaktan çekinmeyin. Özür dileyişiniz size olan sevgimi azaltmaz. Aksine beni size daha çok yakınlaştırır.

Sizin çocuğunuz olarak doğmak elimde değildi. Ama seçme hakkım olsaydı, sizden başka kimsenin çocuğu olmak istemezdim.

Sevgiler, **ÇOÇUĞUNUZ**.
A.YÖRÜKOĞLU

Demet KURT
Taşova İHL 10/A 166

ANNEM

Annem bir çiçek resmi çiz bana. Anne çiçeği koklayacağım adı yaşadığım sürece hiç solmayacak bu çiçek çocukluk göz yazlarımla sulayacağım onu.

Doğduğum günden beri süt uyku ve annem arasında geçti günlerim. Süt uyku ve annem üçü de dünyanın üç tatlı şeyi. Annemin sütü hep uykumu getiriyordu. Süt uyku ve annem. Hepside annem. Gözlerimin baktığı her yerde sen varsın. Her uyanışımda yanımda beni seyrederken görüyorum seni. Yeni açmış bir ilkbahar çiçeğe gibi gözlerimin önünde duyuyorsun. Bu çiçeği kokladıkça büyüyeceğim.

Ben büyüdükçe büyüyor anne çiçeğim anne küçülmesini işitemediğimde hemen küçülüyor. Göz bebeklerime bakar bakmaz gülen resmini kalbimin en güzel köşesine yerleştiriyorum
Her ağlayışımda ninni söylüyorsun bana anne. Beyaz kuşlar konuyor yeşil ağacıma uyuyorum. Beyaz kuşlar konuyor yeşil ağacıma uyuyorum.
Nedir bu uyku dedikleri şey anne?
Kaf dağından uçup gelen bir kuş mu?

Masmavi denizlerde yüzen ninni der demez uyku kuşlarımın kanatları göz kapaklarıma değiyor uyu benim güzel yavrum bir gün büyüyeceksin. Yum gözlerini hadi yavrum benim yavrularımda senin olsun dediğin anda göz kapaklarım kapanıyor.

Rüyalar ülkesinde bir kucak dolusu uyku getireceğim sana uykusuz kaldığın geceler için kelimeler saklambaç oynuyor hiçbiri yerine koyamayınca ansızın ağlıyorum.

Doğduğum günden beri şirin kuşum diyorsun okşuyorsun beni. Konuşmak istiyorsun benimle konuşmaya başladığın zaman bir masalın resmini çiziyorsun.
Süt beyazı bir kâğıda sonra beşiğimin ucuna aşılıyorsun bu resmi.
Bu günkü sözlerimi anneme özellikle annemi duyduğum son sözlerime borçluyum.

Cevriye ARMAĞAN
9-A

Hayat Öyküleri...

Hayat bize sırlarla ve olağanüstü olaylarla kaplı bir hazine kutusu içinde sunulur. Bu sihirli kutuyu hazırlamamız erken bazılarımız erken fark edenlerdenim.

Sene1997 idi.7 yaşlarında ufak bir kız çocuğuydum. Dünyanın manasını kavrayamamıştım daha. Ya da sadece elimdeki oyuncakları hayatı manaya sürmem dünyanın anlamını bilmiyordum. Sakin güneşli bir havaydı, çocuktum ama güzellikleri dünyadan sıyrılıp anlamlarını belirliyorum. O gün uzun boylu esmer tenli 17-18 yaşlarında bir genç elinde kutu, gazete ve dinamite benzer malzemelerle evimizin önündeki yola bırakıp gitti. O adamı bir film izler gibi izliyordum elindekileri bıraktıktan sonra koşar adımlarla ilerledi ve oradan uzaklaştı. Hâlâ bir anlam verememiş izliyordum sonra ilerden beyaz renkli bir araba geldi bırakılan paketin yanına yaklaştığında çok kuvvetli bir ses duymuştum. Korku ile heyecanı aynı anda yaşıyordum. Patlayan araba çıkan alevler göz bebeğime yansıyor sanki arabayla birlikte kalbimde yanıyordu. Beynimdeki ürpertiyi hissediyordum. Yanan arabanın yanında insanlar çoğalmıştı herkes bir şeyler söylüyor bir şeyler anlatmaya çalışıyorlardı. Gözlerimden akan yaşların farkına varmadan minik adımlarla olay yerine ulaşmaya çalışıyordum nede olsa bütün olayı görmüştüm gördüklerimi anlatırsam belki de masum bir insanın ruhu rahat olacaktı ama korkuma yenik düştüm sanki gördüklerim dilimi kitlemişti. Kalbimdeki ürperdi dilimde ki kelimeleri unutturmuştu. Söylemeliydim, konuşmalıydım bilmiyorum… Şimdi 17 yaşındayım 10 yıldır içimdeki pişmanlıkla yaşıyorum. İnanmayacaksınız ama kalbimde gelen sesleri haykırışları hâlâ duyuyorum. Yüreğimden gelen çığlıklara kulağımı kapatmak istiyorum. O gün belki çocukluktan bekli de korktuğumdan ağlamıştım ama son 10 yıldır vicdanımın sesini dinlemediğim için ağlıyorum. Şimdi çok pişmanım hayatta hiçbir zaman keşke demek için vicdanımızın sesine kulak verin ben korkuma yenik düştüm ve hep bu acıyla ve pişmanlıkla yaşamaya mahkûm edildim.

Ağaçlar doğamızın birer süsüdür. Önceleri toprağa ekilen çelimsiz bir tohum. Sonra yeşeren küçük bir fidan, zaman ilerledikçe olgunlaşan bir ağaç. Baharın gelmesiyle yeşeren yapraklar ve açan çiçekler, gün geçtikçe çiçeğini dökerken ortaya koyduğu meyvesi çıkar. Sabırla olgunlaşmaya başlar. Çağla meyve olgunlaşmaya başladığı andan itibaren şiddetli esen rüzgâra delice yağan yağmura karşı kendini güvence altına almaya direncini artırmaya başlar. Kurtlu olanlar bu zaman içerisinde kendini belli eder ve dökülmeye başlar. Dökülenlerin sonu çürüyüp toprağa karışmak sağlam olanları olgunlaşarak sona kalır. Herkes tarafından lezzetli bir görünüme sahip olur. Ağaç ne kadar kurtlu dökülen meyvesine üzülse de bir o kadar da içinden sağlam ve lezzetli çıkan meyvesine sevinir. Her gelen yenibaharla aynı olay tekrarlanır. Kötüler çürüyüp giderken sağlamlar aynı güzel ve lezzetli haliyle hatırlanır.

İnsanlar da bunun gibi değil midir?

Emine FIRAT
10-A 134

Her Dost, Dost Değildir

Bazı insanlara şaşıyorum. Nasıl dostlarına ihanet edebiliyorlar, nasıl dostlarının sırlarını başkasına verebiliyorlar. Sizce dost nasıl olmalı? Dostunun sırlarını başkasına satmalı mı, dostuna ihanet mi etmeli yoksa dostunun arkasından konuşmamalı mı? Sizce dost böyle mi olmalı? Biz insanlar dost seçtiğimiz kişileri kendimiz gibi görürüz. Kendimiz gibi güvenilir, sır saklayan, kötü günün de dostunun yanında olan biriymiş gibi görürüz. Ama her dost sandığımız gibi değildir. Yüzden bizler kendimize dost seçerken çok dikkat etmeliyiz. Bazı zamanlar oluyor ki yalnız kalıyoruz, bazen ağlıyoruz. O an bizim nefret ettiğimiz bir insan yanımıza gelip derdimizi soruyor, neden nefret ettiğimiz kişi yapıyor? Bence dost böyle olmamalı. O yüzden her dost dost değildir. Biz gerçek dostumuzu kim olduğunu bildiğimizi sanırız ama bilmiyoruz. Biz insanlar kendimize hiç düşünmeden dost seçiyoruz. İlla dost ararsak, ilk önce düşünüp sonra seçtiğimiz o kişiyi araştırıp dost olmalıyız.

Hatice AKIN
10/B

ONU BİZ YEŞERTECEĞİZ



Her milletin bir dili vardır, kendini temsil eden. Bizim dilimizde Türkçedir. Hep öyle kalacaktır. Biz destanlaşan başarılarımızı Türkçe denen ipekle öreceğiz. Onu evimizin, müzelerimizin en kıymetli köşesinde değil, gönül denen yüce sarayımızda koruyup nazlı bebekler gibi besleyip yaşatacağız. Sevgimizle onu öyle bir saracağız ki görenler bizi ondan onu da bizden ayrı tutamayacaklar.

Düşüncelerimizin ve hislerimizin aynası olan Türkçemizi anamızdan emdiğimiz süt gibi, asla benliğimizden uzak tutmayacağız. "Ana, dede, mana" sözcükleriyle başlayan birlikteliğimiz şahadet çektiğimiz son ana kadar devam edecek. Değişecek, gelişecek, kişisel ve milli benliğimizin emeli olma özelliğini her zaman koruyacaktır. Bir damlasında çöllerdeki susuz adamın hasretini, okyanuslardaki yalnız bir kayıkçının sonsuzluk hissini bulacağız. Ondan hiç ayrılmayacağız. "O da yok oldu" demek için sinsi sinsi bekleyen tarihe fırsat vermeyeceğiz. O, dinini ve toprağını kaybetmiş birçok millete tanık oldu. Hiçbiri için dillerini kaybetmeden "yok oldular" diyemedi. Biz bu bilinçle benliğimizin şirazesi olan dilimizi muhteşem bir çöküşü şaşalı bir dağılışı, anlatmak isteyen tarihe konu olmayacağız.

Kişisel gelişimizin adım adım günlüğünü tutan onu besledikçe bize tatlı yemişleri tattıran dilimizi kurşunların gelip delik deşik etmesine izin vermeyeceğiz.

Tarihimizin bazı dönemlerinde Türkçemizin, benliğimizin ciddi tehlikelere karşı karşıya kaldığını gördük. Bu anlarda kimi zaman Karamanoğulları, kimi zaman Mustafa Kemaller ortaya çıkan seslerini yükseltmiş ve "Türkçem yok olmayacaktır" demiştir. Bu günlerde de bu tür çığlıklara, "titreyin ve kendinize gelin" nidalarına ne çok ihtiyacımız var. Bizi temsil iddiasıyla bir yerlere gidenlerin dudaklarından bizce ne idüğü belirsiz sözler çıkıyor. Bizi başka dillerle temsil edebileceklerini sanıyorlar. Elbiselerindeki bayrak deseninin en önemli parçasının "Türkçe" olduğu akıllarına mı gelmiyor? Kıymetini anlamak için onu da mı kaybetmek lazım? Ona da mı ağıt yakacağız. O ağıtlar değil, şenlik şarkıları bekler biz vefalı evlatlarından.

Neslihan ÖZDEMİR - 10/B

ANNEM

Ben seni hiç göremedim ki anne
Sana hiç sarılamadım ki!
Ciğerler dolusu kokunu içime çekemedim ki
Sana hiç doyamadım ki
Annesizlik çok zormuş anne
Soğuk duvarlar ardında ağlamalarımsın sen
Hani anne bazen rüyalarıma geliyorsun ya
Saçlarımı okşuyor üstümü örtüyorsun ya
Sanki dünyalar benim oluveriyor o anda
Ama uyandığımda anne
Sensizliğin özlemini hayat bir kez daha yüzüme acımadan vuruyor
Biliyor musun anne, nerde bir anneyle kızını görsem,
Boğazımda bir şeyler düğümleniyor...
Ne olduğunu bilmiyorum anne
Sensizlik, yalnızlık, çok büyük bir acı anne
Artık bu acı omuzlarıma dünyanın en büyük yükü gibi bindi
Ve ben bunu artık taşıyamaz oldum
Bugün bende akranlarım gibi olmak istedim
Ama olmadı ki anne olmadı, olmadı işte
Senin yerini dolduracak kimse yok anne kimse yok...

Neslihan ÖZDEMİR
10-B 198

Beni Sadece Dinle

Sana beni dinlemeni söylediğimde
Bana öğüt vermeye başladın.
Söylediğimi de yapmadın.
Sana beni dinlemeni söylediğimde
Bana "neden" demeye başladın.
Duygularımı önemsemedin.
Sana beni dinlemeni söylediğimde
Kendine buna zorunlu hissettin.
Sorunlarımı çözmek ister gibi davrandın.
Sonunda beni de başarısızlığa uğrattın.
Dualar insanlara yardımcı olur.
Çünkü Allah öğüt vermez, eleştirmez
O, yalnızca dinler
Ve benim bunları yapabileceğime inanır
Öyleyse lütfen dinleyin
Beni duyun
Hiç olmazsa benim sizi dinlemem için
DİNLEYİN BENİ!..
ÇOCUĞUNUZ.

*****"Başarılı olanlar kendilerini severler, kendilerine güvenenler ve kendileriyle barışık olanlardır. Çocuğunuza bunları kazandırın…"**

Fadime YÜKSEL
Taşova İHL 10/A - 61

Hayatı Tanımak İstersen

Hayatı tanımak istersen ağlayıp güleceksin
Üzülüp sevineceksin
Çalışıp kazanacaksın
O zaman hayatı tanıdın demektir

Hayatı tanımak istersen açılara katlanacaksın
Zorluklarla baş edeceksin
Güldürüp ağlatacaksın
O zaman hayatı tanıdın demektir

Hayatı tanımak istersen gezip göreceksin
Çıkıp gezeceksin
Okuyup yazacaksın
O zaman hayatı tanıdın demektir

Hayatı tanımak istersen kalkıp göreceksin
Ekmeğini kendin kazanacaksın
Kazanıp kazandıracaksın
O zaman hayatı tanıdın demektir

Hatice AKIN
10/B

Selvim

Bilmem ki nasıl dert bu
Bir bilseniz derdimi içler açısı
Yalnız mıyım ben? Tek derdimi mi bu
Olur ya bazı zamanlar açılır bir kalp yarası

Siz bilmezsiniz benim derdimi
Dağlara söylesem kül olurlar Kerem ile Aslı misali
Seni sevdiysem suç benim mi? Ah Selvi
Allah'ım bana yol göstersin bulamazsam ben seni

Bulursam bil ki dünyalar benim
Aramıza başka kimse girmesin
Bu derdim böylece bitsin
Seni bulduğum zaman Selvim

Kerem değil ki kül olup gideyim
Mecnun değilim ki dağları deleyim
Senin için tarihe geçemesem de
İste tarihi sana getireyim

Ferhat'ın gönlünü bilemem
Şirinin sözünü bilemem
Yalnız şunu bil Selvim iki gözüm
Ben senin için ölürüm

Sümeyye GÜVEN
Anadolu 9/A

Ana Hasreti

Hasretin savurur beni Anne
Rüzgâr yaprağını savurur doğu gibi
Sesin hâlâ kulaklarımda Anne
Sanki bir an çıkıp gelecekmişsin gibi

Bıraktın beni çaresizliklerle Anne
Çırpınır bedenim sensizlik Anne
Bekler misin beni bir umut dolu yüreğinle Anne
Eğer gideceksen bir yer varsa seninle her yere giderim Anne

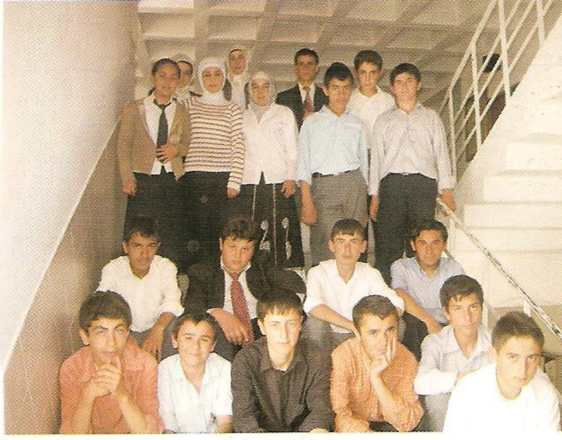
Sensiz bir saniye duramam Anne
Bir hayat bile kuramam Anne
Sanki bir dünya değil, ağlayıp da sona gelmişim Anne
Beni yalnız sen anlarsın Anne

Yüce dağlar ardında olsan da gelirim Anne
Bağrına güller dikerim Anne
Hasretine dayanamadım Anne
Dostuma gözyaşı dökerim Anne

Uyanıktır dağlar taşlar Anne
Hasretini dağlara taşlara yazdım Anne
Hasretine dayanamam Anne
Geleceğim, geleceğim sana Anne

Erkan SARICE
Anadolu 9/A

Öğrencilerimiz



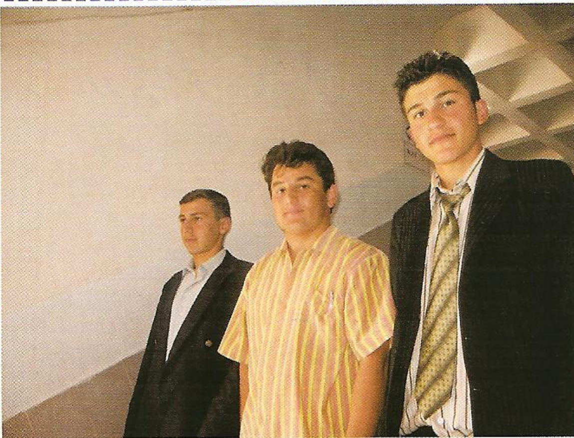
Anadolu İHL 9/A

Şirin YAĞMUR
M.Ali BİRLİKÇİ
M.Sıddık ÖZKAN
Erkan SARICE
Oğuz ÖZDEMİR
Melek TAŞTEPE
Mücahit DERTLİ
Faruk GÜNEL
İsmet ALTUNTAŞ
Mustafa ESEN
MehmetEmin PARLAK
Burak POLAT
Mustafa ÖREN
Sümeyye GÜVEN
Esra GÜNGÖR
Esmahan UYSAL
Nesime ŞAHİN
Gül tekin DEMİRTAŞ



İHL 9/A

Mustafa CÜRE
Abdullah ONAY
Dilek DOĞANAY
Mustafa BURÇAK
Abdullah ÇOLAK
Sinan MENDEŞ
Mehmet DEMİR
Sezer ERTEKİN
Ferhan TİRYAKİ
Emine TEMİZ
Safiye BÜLBÜL
Ömer ÇAM
Fatih SÖYLEYİCİ
Neslihan GÜNEY
Bayram
ÇAĞLAYAN
Cevriye ARMAĞAN
Seçgül KELEŞ



Hazırlık İHL 9/B

Muammer KAYIM
Emre DEMİRCİ
Ali AKSU
Satılmış GÖNCÜ
Arif SOYAL



Hazırlık 10/A

Fadime YÜKSEL
Yasin AKAY
Mehmet Nazım ONAY
Zehra ONAY
Emine FIRAT
Şeyma USLU
Merve Emine BOZKURT
Burcu BOZKURT
Şule BALCI
Demet KURT
Selim İBAK
Havva DOĞANAY
Hidayet ÇETİNTAV
Hatice DOĞRU
Merve ÖZKÖK
Zeynep SOBACI
Özlem ÖZ

Öğrencilerimiz



İHL 10/B

Seher KURT
Süheyla GÜLEÇ
Sümeyye GÜLEÇ
Hatice AKIN
Canan BALCI
Elif KAHRAMAN
Büşra DURA
Şura DURA
Züleyha ÖNDER
Abdurrahman AKIN
Yasin ULUDAĞ
Mustafa ESEN
Muhammet KARTAL
Vahit AKILLI
Sümeyye TAŞKAYA
Tuğba BOZKURT
Rukiye GENÇ
Neslihan ÖZDEMİR
Habibe AKYÜREK



HAZIRLIK İHL 11/A

Hamit DARICI
İsmail ERGÜL
Emrah ONAY
Muammer TERCAN
Adnan BALCI
Fatih GÜNEY
Muharrem ÖREN
İdris ÖREN
Selçuk TURAN
Sezai GENÇ
Ömer ÇEVİRME
Samet BALCI
Ahmet DEMİRCİ
Turan YURTAV
Mücahit TAŞTEPE
Yunus UYAR
Nurullah UYAR
Durmuş TUNA
Muhammet AKÇA
M.Murat GÜNDÜZ



HAZIRLIK İHL 11/B

Derya ÇINAR
Seher Seda ŞAHİN
Şeyma KURT
Hilal GÜR
Hayati ÇINAR
Kaya ÇETİNKAYA
Mevlüt KÖKSAL
Süreyya KÜÇÜKBAŞ
Zeynep AKTAŞ
Sunay DENK
Salih ARAS
Ahmet ÇETİNKAYA
Elif ÇUHADAR
Esra KARTAL
Fatma CENİK
Fahri UÇAK
Kadir YILDIZ
Cumhur TAŞ
İsmail UYAR
Nurgül YILDIRIM
Seda ÖZÇELİK

Hadis-i Şerifler

Küçüklerimize merhamet etmeyen, büyüklerimize saygı göstermeyen BİZDEN DEĞİLDİR.

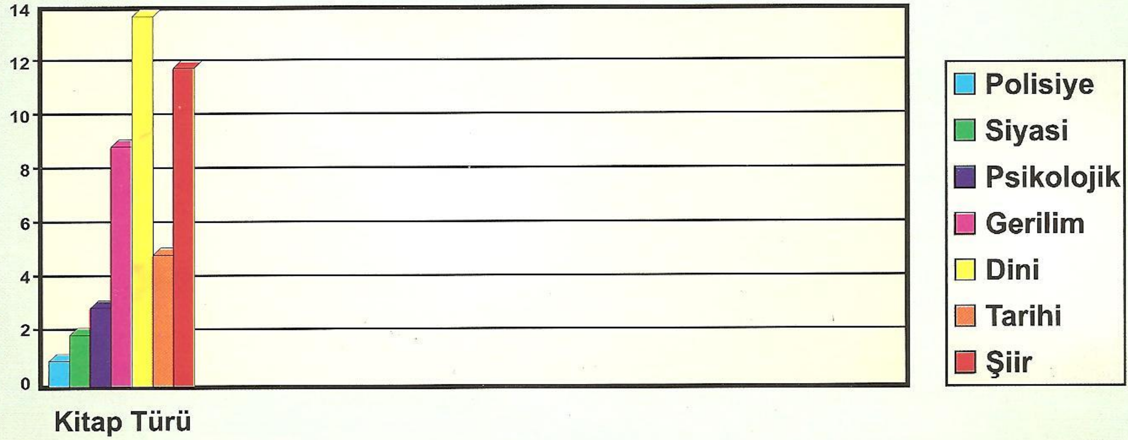
İnsanların Peygamberlerden öğrenegeldikleri sözlerden biri de: "Utanmadıktan sonra dilediğini yap!" Sözüdür.

İki göz vardır ki, cehennem ateşi ona dokunmaz: Allah korkusundan ağlayan göz, birde gecesini Allah yolunda, nöbet tutarak geçiren göz.

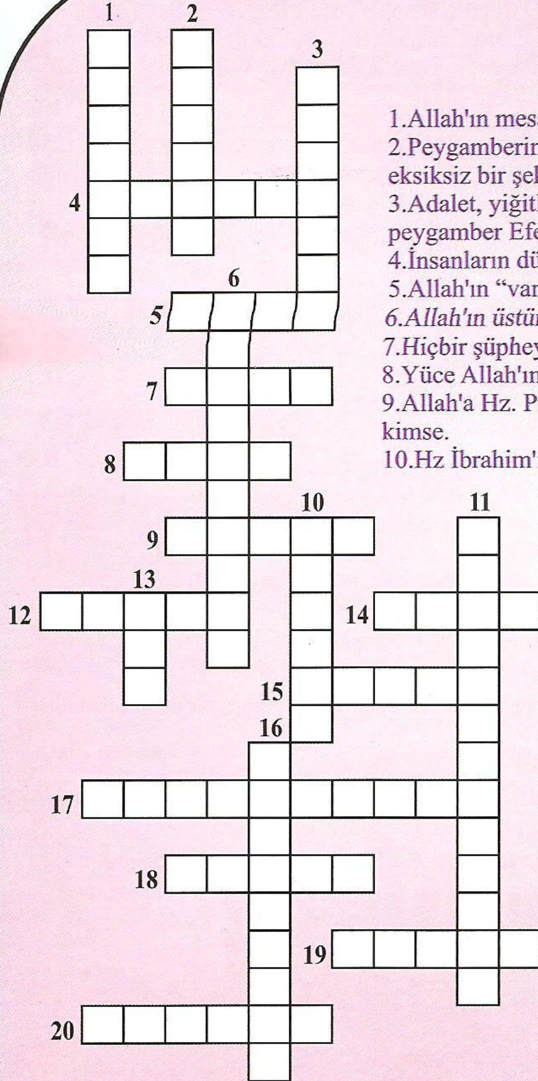
Üç dua vardır ki, bunlar şüphesiz kabul edilir: Mazlumun duası, misafirin duası ve babanın evladına duası.

Hiçbir baba, çocuğuna, güzel terbiyeden daha üstün bir hediye vermiş olamaz.





Bulmaca



1.Allah'ın mesajlarını peygambere taşıyıp bildiren meleğin adı.
2.Peygamberin, Allah'tan aldıkları buyrukları ve yasakları insanlara eksiksiz bir şekilde ulaştırmakları
3.Adalet, yiğitlik, ağırbaşlılık cömertlik gibi güzel özelliklere sahip olan peygamber Efendimizin(s.a.v)" seçilmiş" anlamına gelen ismi.
4.İnsanların dünyada yaptıklarının karşılıklarını görecekleri sonsuz yaşam.
5.Allah'ın "varlığının sonu olması, sonsuz olması" anlamındaki sıfatı.
6.Allah'ın üstün özellikleri ve güzel isimleri anlamına gelen ifade.
7.Hiçbir şüpheye yer vermeyecek biçimde içten ve yürekten inanmak.
8.Yüce Allah'ın "her şeyi bilen" anlamındaki ismi.
9.Allah'a Hz. Peygambere ve onun bildirdiği şeylere yürekten inanan kimse.
10.Hz İbrahim'in kendiside Peygamber olan büyük oğlu.
11.İmanın en özlü ve kısa ifadesi olan "La ilahe illallah Muhammedün Resulullah "cümlesinin adı.
12.Allah'ın kurallarına yol göstermek ve onları aydınlatmak için, son elçi Hz Muhammed'e indirmiş olduğu yüce kitabımızın adı.
13.Yüce Allah'ın "koruyucu, besleyici, eğitici efendi "anlamına gelen ismi.
14.Rabbimizin "dost ve yardımcı "anlamındaki ismi.
15. "Yüce Allah'a boyun eğmek, Hz. Peygamberin din adına bildirmiş olduğu şeylerin hepsini kalp ile onaylayıp dil ile söylemek, inandıklarını yaşamak, bu inancı benimsediğini söz ve davranışları ile göstermek " anlamına gelen dinimizin adı.
16.Kuran'da imanla birlikte bahsedilen,"bilinçle yapılan iyi iş, güzel davranış, olumlu eylem" anlamındaki kavram.
17.Allah'ın bir tek olması; varlığının, sıfatlarının ve fiillerinin eşi, benzeri ve ortağının bulunmaması anlamındaki sıfatı.
18.İnanılması zorunlu olan ilke, iman esası, itikat.
19.Allah'ın Hz. İsa'ya gönderdiği kutsal kitabın adı.
20.Çeşitli nimetlerle bezenmiş olan ve müminlerin sonsuza kadar içinde kalacakları yer.

HALİL İBRAHİM BEREKETİ

Vaktiyle birbirini çok seven iki kardeş varmış....
Büyüğü Halil.... Küçüğü ise İbrahim...
Halil, evli çocuklu. İbrahim ise bekârmış...
Ortak bir tarlaları varmış iki kardeşin...
Ne mahsul çıkarsa, iki pay ederlermiş.
Bununla geçinip giderlermiş...
Bir yıl, yine harman yapmışlar buğdayı.
İkiye ayırmışlar.... İş kalmış taşımaya....
Halil, bir teklif yapmış:
İbrahim kardeşim; Ben gidip çuvalları getireyim. Sen buğdayı bekle.
Peki, ağabey demiş İbrahim... Ve Halil gitmiş çuval getirmeye....
O gidince, düşünmüş İbrahim:
Abim evli, çocuklu. Daha çok buğday lazım onun evine
Böyle demiş ve
Kendi payından bir miktar atmış onunkine...
Az sonra Halil çıkagelmiş.
Haydi İbrahim...! demiş, önce sen doldur da taşı ambara.
Peki ağabey...!
İbrahim, kendi yığınından bir çuval doldurup düşer yola..
O gidince, Halil'i düşünür bu defa:
Der ki: Çok şükür, ben evliyim, kurulu bir düzenim de var.
Ama kardeşim bekâr.
O daha çalışıp, para biriktirecek. Ev kurup evlenecek.
Böyle düşünerek, Kendi payından atar onunkine birkaç kürek.....
Velhasıl, biri gittiğinde, öbürü, kendi payından atar onunkine.
Bu, böyle sürüp gider.....
Ama birbirlerinden habersizdirler.
Nihayet aksam olur. Karanlık basar.
Görürler ki, bitmiyor buğdaylar Hatta azalmıyor bile....
Hak Teala bu hali çok beğenir..
Buğdaylarına bir bereket verir, bir bereket verir ki ...
Günlerce taşır iki kardeş, bitiremezler.
Şaşarlar bu ise...
Aksine çoğalır buğdayları. Dolar tasar ambarları.
Bugün "Bereket" denilince, bu kardeşler akla gelir.
Bu bereketin adı: HALİL İBRAHİM bereketidir...

FIKRALAR

MEHMET AKİF

Bir toplantıda bir genç Mehmet Akif'i küçük düşürmek için "Affedersiniz, siz veteriner misiniz?" demiş. Mehmet Akif hiç istifini bozmadan şu cevabı vermiş "Evet, bir yeriniz mi ağrıyor?".

BİLYE

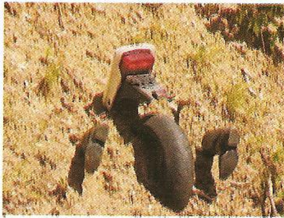
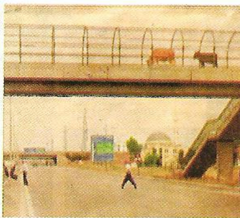
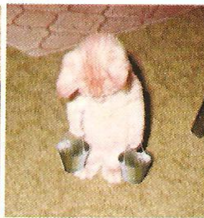
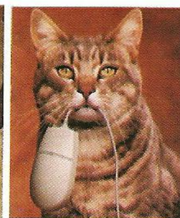
Doktorun karşısına iki çocuk gelmiş.
Birisi: Bir bilye yuttum. Onu çıkarmanızı istiyorum.
Doktor öteki çocuğa sordu:
-Ya sen ne istiyorsun?
Onun yuttuğu bilye benim de, almaya geldim…

AYNI İLAÇ

Doktor, muayenehaneye ilk kez gelen hastadan 50 bin, sonraki muayenelerde 30 bin lira alıyordu.
Bunu öğrenen Kayserili, muayeneye ilk gidişinde:
İşte yine geldim doktor bey, dedi.
Doktor soyunmasını söyledi. Muayene etti, ücretini aldı.
Sağlığınız düzeliyor, fakat geçen gelişinizde söylediğim ilaçları kullanmamışsınız az bir ömrünüz kalmış olabilir!

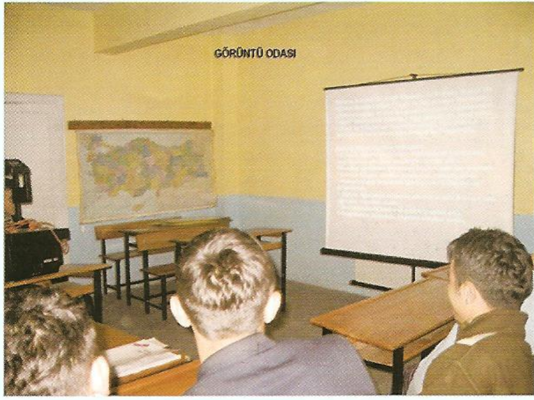
ISIT DA İÇELİM

Her gün Temel sabah erkenden Dursun'un evine gidiyormuş ve "Soğuk çay var mı?" diyormuş. Birkaç gün sürmüş. Dursun bir gün merak edip soğuk çay hazırlamış.
Temel gene gelmiş."Soğuk çay var mı" demiş. Dursun da var demiş. Temel de "iyi ısıt da içelim" demiş.







GÖRÜNTÜ ODASI


FİZİK-KİMYA-BİYOLOJİ LAB.


PANSİYON


PANSİYON BİNASI ARKADAN
GÖRÜNTÜSÜ
26/12/2006

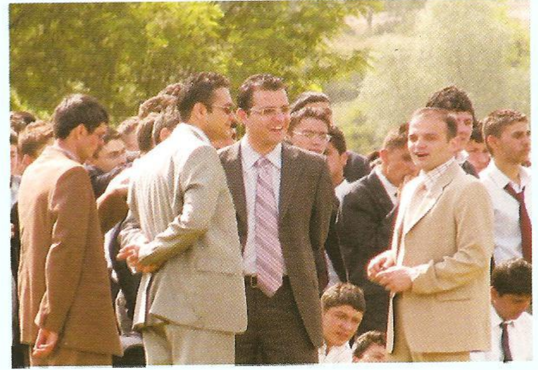

18/01/2007
Ziyaretçi Görüşme Salonu


YATAKHANE
26/12/2006

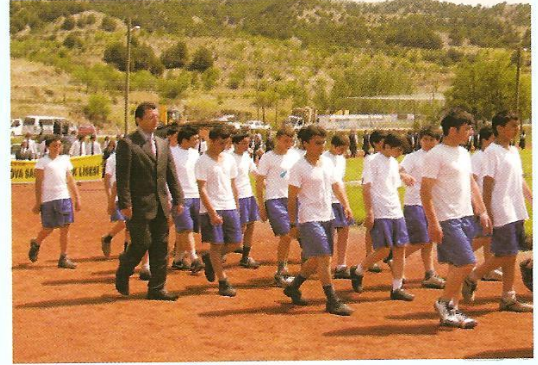



ÇEŞİTLİ YARIŞMALARDA ALINAN MADALYA
VE BELGELER
26/12/2006






19/05/2007




TAŞOVA BELEDİYESİ
AMASYA - TAŞOVA
İMAM - HATİP LİSESİ
ANADOLU İMAM - HATİP LİSESİ
19/05/2007


19/05/2007